

Acció **i** reflexió

PROGRAMES
2022 - 2024

Màster en Psicoteràpia de Grup i Psicodrama per al IL3-UB
Postgrau en Grups i Psicodrama per al IL3-UB
Expert en Tècniques de Grups, Psicodrama i Intervencions Online per al IL3-UB

Màster en Psicoterapia de Grups i Psicodrama

2022 - 2024

Postgrau en Grups, Psicodrama i Intervenciones Online

2022 - 2023

Expert en Tècniques de Grup, Psicodrama i Intervencions Online

2022 - 2023

(Completament online)

Presentació

GRUP Formació és una institució que ha estat desenvolupant la psicoteràpia de grup, el psicodrama i les tecnologies de la comunicacions durant més de 35 anys. Aquests són tres dels camps d'investigació més apassionants de les darreres dècades dins l'àmbit de la Salut Mental.

El desenvolupament de processos col·lectius conscients i inconscients, la creativitat, les tècniques d'acció i darrerament les diverses tecnologies de les comunicacions han estat aplicades als processos de coneixement de les persones, de les seves relacions intersubjectives i de les transformacions que poden realitzar-se envers a la Salut Mental.

Obrim la convocatòria del curso 2022-2024 per els nostres tres programes de formació de Postgrau, acreditats per l'IL3-Universitat de Barcelona, per l'Asociación Española de Psicodrama (AEP) i per la Sociedad Española de Psicoterapia y técnicas de grupo (SEPTG) i amb la col·laboració de l'Institut del Teatre de Barcelona.

- **Màster en Psicoteràpia de Grups i Psicodrama.**
60 crèdits ECTS. 500 hores en dos anys acadèmics.
Modalitat: Semi presencial.
- **Postgrau en Grups, Psicodrama i Intervencions Online.**
30 crèdits ECTS. 250 hores, es pot cursar en 1 o en 2 anys acadèmics.
Modalitat: Semi presencial.
- **Expert en Tècniques de Grup, Psicodrama i Intervencions Online.**
15 crèdits ECTS. 125 hores en un any acadèmic.
Modalitat: Online.

El canvi fonamental es que el programa d'*Expert en Grups, Psicodrama i Intervencions online*, es realitzarà a través d'una metodologia que "no requereix assistència presencial" la qual cosa farà possible la participació de professionals que resideixin en altres comunitats de la resta de l'estat i també en altres països.

Aquesta metodologia es basa en:

- Un 63% de “*presencialitat remota*” a través de videoconferències sincròniques via Zoom, en horaris preestablerts, els divendres i els dissabtes per les tardes, durant 10 caps de setmana de freqüència mensual. En aquest format s’estudiaran els aspectes de la dinàmica grupal, del psicodrama i de la instrumentació de la tècnica i de l’entrenament en intervencions online. S’alternaran el treball en grup gran amb el grup petit pel desenvolupament més adient de les temàtiques proposades.
- El 37% restant, es realitzarà en un campus virtual amb una plataforma *Moodle* en el qual s’estudiaran els aspectes teòrics de la formació a través de presentacions i vídeos, elaboracions d’activitats guiades a partir dels materials del campus i la participació en un fòrum grupal.

Utilitzarem diversos formats online: videoconferència, text, àudio, vídeo. Diversos llenguatges: Cos, teatre, teatre de figures i accions de creació col·lectiva. Són metodologies que portem treballant des de fa 15 anys i que han donat lloc a una tesis doctoral, dos llibres i més d’una desena d’articles publicats per part del Director de programa, Dr. Raúl Vaimberg.

Objetius

- Adquisició de les capacitats per a coordinar psicoteràpies i intervencions individuals, de parella, família i grups, en diferents edats, amb equips de treball, en el tractament de problemàtiques variades.
- Estudi teòric i entrenament tècnic en psicodrama, psicoteràpia de grup i coordinació de grups, que permetin desenvolupar tasques de prevenció, atenció i rehabilitació en els camps de la salut mental, la salut comunitària, l’educació, les organitzacions i les empreses aplicant eines presencials i online.

Metodologia docent

Classes teòriques. Entrenament per el rol de coordinador de grup, de psicoterapeuta de grup i de psicodramatista. Aprenentatge a través de l'experiència vivencial. Elaboracions de treballs teòrics i d'investigació. Estudi i entrenament de la teoria i les metodologies de treball online. Tutories i pràctiques clíniques.

A qui va dirigit?

Màster i Postgrau en Grups i Psicodrama:

Metges/ses (amb formació en salut mental), Psicòlegs/es, Psicopedagogs/es, Educadors/es socials, Terapeutes ocupacionals, Treballadors socials, Treballadors socials, Infermers/as, Docents, Graduats/es en Arts escèniques i persones amb altres titulacions.

Expert en Tècniques de Grup, Psicodrama i Intervencions online:

Persones graduades, llicenciades o diplomades o amb altres formacions vinculades als camps de la salut mental, l'educació, les arts, les organitzacions o l'empresa que desitgin conèixer l'aplicació de les teràpies a través de les noves tecnologies.

Horaris*

Màster i Postgrau

Les classes s'organitzen en dimecres, divendres i dissabtes de freqüència mensual.

Divendres de 18:00 a 22:00h

Dissabtes de 10:00 a 14:00h y de 15:00 a 20:00h.

Dimecres de 18:00 a 21:30h.

Hores de tutories, pràctiques i d'investigació a convenir.

Expert

10 divendres de 18 a 22hs i 10 dissabtes de 16 a 20hs, amb periodicitat mensual, des de l'octubre al juliol, via *Zoom* (comunicació sincrònica) i la resta de la formació es durà a terme a través del campus virtual amb una plataforma *Moodle* (comunicació asincrònica).

() En l'organització de les activitats sincròniques es tindran en compte les zones horàries de tots els països dels participants.*

AVÍS

En funció de l'evolució de la pandèmia amb la crisi de la COVID-19, volem fer la previsió de fer constància, que aquest curs podria patir alguns ajustaments de calendari o de sistema d'avaluació segons els esdeveniments i les directrius de les autoritats sanitàries. Malgrat això, es garanteix la qualitat de la formació i l'assoliment d'objectius en tots els cursos.

Unitats temàtiques

Teoria

- T1** Història de la psicoteràpia de grup i del psicodrama.
- T2** Teoria psicodramàtica.
- T3** Teoria de grups.
- T4** Teoria de l'escena.
- T5** Teoria del cos.
- T6** Teoria de l'objecte
- T7** Psicopatologia psicodramàtica.
- T8** Psicoteràpia de grup i psicodrama.
- T9** Metodologia d'investigació.
- T10** Intervenció en equips de treball.
- T11** Teoria i tècnica de les intervencions i psicoteràpies online.

Tècnica, entrenament i pràctica

- P1** Enquadrament de la sessió de psicodrama i de la sessió de psicoteràpia de grup en les modalitats presencial i online.
- P2** L'equip psicodramàtic.
- P3** Tècniques psicodramàtiques.
- P4** Entrenament en coordinació de grups.
- P5** Entrenament corporal.
- P6** Entrenament actoral.
- P7** Direcció escènica.
- P8** Role-playing per l'entrenament de Director i del Jo-auxiliar de Psicodrama i de Psicoterapeuta de grup.
- P9** Estructuració del rol de coordinador de grup i psicodramatista.
- P10** Pràctiques clíniques en institucions públiques i privades.
- P11** Tutories individuals i de grup.

Treballs de final de programes

Expert: Treball Final d'Expert.

Postgrau: Treball Final de Postgrau.

Màster: Treball de Final de Màster.

Equip docent i consell assessor

Raúl Vaimberg Grillo. Societat de la Informació per la UOC. Psicodramatista. Psicoanalista. Psicoterapeuta. Membre de la IAGP (*International Association for Group Psychotherapy and Group Processes*). Membre de la FEAP. Membre de la *Sociedad española de psicoterapia y técnicas de grupo* (SEPTG). Membre de la *Asociación española de Psicodrama* (AEP).
rvaimberg@gmail.com

Mónica Lombardo Cueto. Professora d'expressió corporal (Escuela Nacional de Danza de Buenos Aires). Jo-Auxiliar de Psicodrama i Psicodansa (Asociación Argentina de Psicodrama y Psicoterapia de grupo). Coordinadora de l'àrea corporal de GRUP. Docent en temes de psicodrama i psicodrama corporal des de l'any 1985. Docent en tècniques de consciència corporal. És autora del llibre *Psicoterapia de grupo y Psicodrama* (2015).
monicalombardo7@gmail.com

Lluís Albaigés Sans. Metge psiquiatra. Psicoterapeuta d'orientació psicoanalítica, consultor de grups i organitzacions. Docent i supervisor de la formació de psicoterapeutes del CEPP, consultor i docent al IES sobre teràpia familiar i grupal. Cap clínic i cap de servei al centre de salut mental de l'Hospitalet i des de 2010 director de l'àrea assistencial en salut mental comunitària de l'Hospitalet. President de la Secció col·legial de metges psiquiatres i membre de la Junta de la FCCSM. llalbaiges@gmail.com

Maria Teresa Anguera Argilaga. Catedràtica de Metodologia de les Ciències del Comportament de la Facultat de Psicologia de la Universitat de Barcelona. Llicenciada en Psicologia i en Dret per la Universitat de Barcelona, i Doctora en Psicologia per la mateixa universitat. Professora de diverses assignatures metodològiques a la Universitat de Barcelona. Professora de Doctorat, Màster i Postgrau en diverses universitats d'Espanya i Portugal.
mtanguera@gmail.com

Raimón Àvila Castells. Llicenciat en Dansa Contemporània per l'Institut del Teatre de Barcelona. Completa els seus estudis a l'escola Mudra, de Maurice Béjart, a Brussel·les. Professor de Tècniques de consciència corporal, moviment i tallers d'interpretació a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de l'Institut del Teatre de Barcelona i a l'Escola Superior de Música de Catalunya. raimonavila@yahoo.es

Andrés Bartos Amory. Graduat en Art y Disseny per l'Escola Massana de Barcelona i la UDK de Berlín. Deu anys treballant com a realitzador, muntador i productor audiovisual. Ha col·laborat en llarg metratges de reconeixement internacional com La Chana de Lucija Stojevic, a més a més de realitzar peces per internet, cinema, televisió i galeries d'art. Actualment és director i productor a Noon Films, on està desenvolupant diferents projectes de cinema i documentals. locomotivepictures@gmail.com

Joan Manuel Blanqué López. Metge. Psiquiatra. Doctor en Medicina per la UB. Coordinador de la Secció de formació de dinàmica grupal de l'Associació Catalana de Psicoteràpia Psicoanalítica. Organitzador de seminaris experiencials. Ex-coordinador del Programa de Psicosis incipient del Centre de Salut Mental de Montjuïc de la Fundació Hospital Sant Pere Claver. jmb8043@gmail.com

Elena Blaya Boronat. Mestre de primària per la Universitat de Barcelona. Experta en Psicoteràpia de grup i psicodrama per l'IL3-Universitat de Barcelona. Treballa en l'elaboració de materials didàctics i amb diferents col·lectius per la descoberta de les pròpies capacitats comunicatives i creatives. eblayab@gmail.com

Andreu Carandell Gottschewsky. Actor, director i dramaturg. Especialista en Tècniques de Teatre de l'Oprimit. Ha treballat com a professor de Tècniques actorals i creació col·lectiva de l'Institut del Teatre. Ha treballat als grups de Teatre visual "Teatre Curial", "La Fanfarra" i "Comediants". El 1989 funda la Companyia de titelles "Turruquena". andreucarandell@hotmail.com

José Antonio Estévez Araujo. Doctor en Dret i llicenciat en Filosofia per la Universitat de Barcelona. Catedràtic de Filosofia del dret en aquesta mateixa universitat. Actualment dirigeix l'equip d'investigació 'Filosofía del Derecho' de la Universitat de Barcelona. jaesaraujo@telefonica.net

Ricard Frigola Pérez. Llicenciat en Economia i Empresa i MBA per la Universitat de Barcelona. MBA European Health Leadership Kings Fund College of London. CEO del Comitè Organitzador Olímpic Barcelona 1992 (COOB'92, SA). Gerent de l'Ajuntament de Barcelona i Gerent Adjunto de l'Hospital Vall d'Hebron. Actualment és professor del Màster de Polítiques i Regulació de Sectors Econòmics de la Universitat de Barcelona. Director de Relacions Institucionals i Ciutadanes d'AGBAR. Vice-president de la Cambra de Comerç Brasil Catalunya. ric.frigola@gmail.com

Cora Fueguel de Kaminker. Doctora en Pedagogia. Universitat de Barcelona Llicenciada en Ciències de l'Educació. Universitat de Buenos Aires, Argentina. corafueguel@wanadoo.fr

Lluís Graells Montserrat. Diplomat en Mim i Pantomima i Graduat en Art Dramàtic en l'especialitat de Direcció i Dramatúrgia per l'Institut del Teatre. Expert en Tècniques de Grup i Psicodrama per IL3-UB. Professor de l'Escola Superior d'Art Dramàtic de l'Institut del Teatre de Barcelona, en les especialitats d'Interpretació i Direcció i Dramatúrgia. Col·labora amb l'AIDAS de Versailles i la Cie. Pas de Dieux de París en els seus programes de formació des de 2008. graellslluis@gmail.com

Fernando Latas Nivelá. Diplomat en Fisioteràpia, Postgrau en Osteopatia Estructural i Màster en Osteopatia Cranial-Visceral, per la EU Gimbernat adscrita a la UAB. Postgrau en Psicoteràpia de Grup i Psicodrama per l'IL3-Universitat de Barcelona. Formació en Teràpia Cráneo-Sacral per el Up ledger Institute. Membre de l'àrea corporal de GRUP.

fernandolatas@gmail.com

Marta Mercadé Figueras. Educadora social i antropòloga. Especialista en educació, creativitat i resolució de conflictes. Desenvolupa amb l'Associació Creart projectes educatius a través de l'art en diferents àmbits i, actualment també col·labora en la direcció de l'escola Traç Expressió Plàstica.

marta.mercade@creart.org.es

Marta Montaner Ventosa. Diplomada en Infermeria. Màster en Infermeria Psiquiàtrica i de Salut Mental per la UAB. Postgrau en Psicoteràpia de Grup i Psicodrama per l'IL3-UB. Formació com a psicoterapeuta grupal, relaxació d'induccions variables. Formada en teràpia basada en la mentalització, MBT-A i AMBIT per el Anna Freud Center. Experiència com a Infermera de Salut Mental al CSMA de Sants de la Fundació Sant Pere Claver i actualment Membre del ECID (Equip Clínic d'Intervenció a Domicili) de la Fundació Vidal i Barrequer. marmontaner@gmail.com

Meritxell Santamaría Solsona. Llicenciada en Art dramàtic per l'Institut del teatre (1998- 2002), rep una beca per estudiar biomecànica amb Nikolai Karpov a San Miniato (Itàlia) i rep estudis d'Interpretació i dansa a El Timbal, Centre de formació i creació escènica(1996-1998) i escola Nancy Tuñon (1995- 1996). Màster en psicoteràpia de grup i psicodrama per l'Institut de Formació Contínua de la Universitat de Barcelona (2017-2020). Obté el títol de Teatre d' Intervenció social (2012- 2014) a l'escola de Teatre de l'Oprimid Patothom. Grau Superior de solfeig i cant coral i el Grau Elemental de Piano, pel Conservatori del Liceu. Estudia violí i cant. meritxell.santamaria@gmail.com

Antonio Simón Rodríguez. Llicenciat en Art Dramàtic. Professor de l'Institut del Teatre de Barcelona (Direcció d'actors i Tallers d'interpretació). Professor del MUET (Màster Universitari d'Estudis Teatral. UAB). Màster en Psicoteràpia Analítica Junguiana-UAB. rodriguezma@institutdelteatre.cat

Lara Vaimberg Lombardo. Psicòloga Clínica. Màster Universitari en Psicologia General Sanitària per la Universitat Ramon Llull. Postgrau en Psicoteràpia de Grup i Psicodrama per l'IL3-UB. Membre de GRUP, servei de psicoteràpia. Experiència en serveis públics d'atenció precoç (CDIAP del Maresme). Terapeuta de grups de nens i adolescents mediats amb videojocs a FOCUS. laravaimberg5@gmail.com

Tali Vaimberg Lombardo. Metge psiquiatra per la UB, psicoterapeuta especialista en infància i adolescència. Màster en psicoteràpia psicoanalítica aplicada a la xarxa pública per la UB. Postgrau en Psicoteràpia de Grup i Psicodrama per l'IL3-UB. Membre de GRUP àrea clínica. Treball especialitzat en l'àmbit del Trastorn de l'espectre autista i psicosis. Psiquiatra del centre especial i terapèutic Carrilet. Supervisora de grups del centre Pilot Sant Just. vaimberg.tali@gmail.com

Begonya Vázquez Lejárcegui. Psicòloga Clínica. Psicoterapeuta A.C.P.P. Psicoanalista S.E.P. Psicòloga adjunta a l'Equip d'Atenció al Menor de la Fundació Sant Pere Claver. bvl511@gmail.com

També es podrà participar en classes magistrals amb altres professors convidats, de prestigi internacional, experts en diverses temàtiques específiques: Pablo Álvarez Valcarce (Madrid/Espanya), **Marisol Filgueira Bouza** (A Corunya/Espanya), **Maurizio Gasseau** (Italia), **Ernesto González de Mendivil** (Bilbao/Espanya), **Cristina Martinez-Taboada Kutz** (San Sebastián/Espanya), **Mariângela Pinto da Fonseca Wechsler** (Brasil), **Giuseppe Riva** (Italia), **Pedro Humberto Torres Godoy** (Chile) y **Haim Weinberg** (EEUU).

Màster en grups i psicodrama

60 crèdits ECTS. 500 hores en 2 anys acadèmics.

Modalitat: Semi presencial.

Inici: 22 d'octubre de 2021. Fi de la docència: 12 de juliol de 2023

(data màxima de presentació del Treball de Final de Màster: 31 de desembre de 2023).

Preu: 6.300€ + 140€ matrícula UB (70€/curs acadèmic).

Postgrau en psicoteràpia de grup i psicodrama*

30 crèdits ECTS. 250 hores en un any acadèmic.

Modalitat: Semi presencial.

Inici: 22 d'octubre de 2021. Fi de la docència: 9 de juliol de 2022

(data màxima de presentació del Treball Final de Postgrau: 30 de novembre de 2022).

Preu: 3.675€ + 70€ de matrícula UB.

(*) Aquest postgrau equival al primer any del Màster

Expert en grups, psicodrama i intervencions online

15 crèdits ECTS. 125 hores en un any acadèmic.

Modalitat: *Online*

Inici: 22 d'octubre de 2021. Fi: 2 de juliol de 2022.

Preu: 2.350€ + 70€ de matrícula UB.

Estructura dels programes

- **Expert (Nivell 1)** = 15 crèdits ECTS (125 hores).
- **Postgrau (Nivell 1 + Nivell 2)** = 30 crèdits ECTS (250 hores).
- **Màster (Nivell 1 + Nivell 2 + Nivell 3)** = 60 crèdits ECTS (500 hores).

	PROGRAMA	MÒDULS	CRÈDITS
NIVELL 1 1 any acadèmic	EXPERT Grups, Psicodrama i Intervencions Online	<ul style="list-style-type: none"> • M.1 (8 ECTS): Teoria i tècnica dels grups i el psicodrama. • M.2 (7 ECTS): Aplicacions dels grups i del psicodrama. 	15 ECTS (125 hores)
NIVELL 2 1 any acadèmic	POSTGRAU (*) Psicoteràpia de Grup i Psicodrama	<ul style="list-style-type: none"> • M.3 (6 ECTS): Teoria i tècnica avançades en grup i psicodrama. • M.4 (3 ECTS): Taller de tècniques. • M.5 (6 ECTS): Pràctiques institucionals i d'investigació. 	15 ECTS (125 hores)
NIVELL 3 1 any acadèmic	MÀSTER Grups i Psicodrama	<ul style="list-style-type: none"> • M.6 (8 ECTS): Teoria i tècnica avançades en psicoteràpia de grup i psicodrama2. • M.7 (9 ECTS): Teoria i tècnica en diverses psicoteràpies. • M.8 (4 ECTS): Estructuració del rol de psicoterapeuta de grup i psicodramatista. • M.9 (3 ECTS): Pràctiques institucionals i privades. • M.10 (6 ECTS): Treball Final de Màster. 	30 ECTS (250 hores)

(*) El títol de Postgrau correspon al Nivell 1 + el Nivell 2 que es poden cursar en un mateix any o en dos anys acadèmics i també equival al primer any de Màster.

Els tres programes estan acreditats per l'Institut de Formació Contínua IL3-de la Universitat de Barcelona.

Els programes de Postgrau i de Màster estan acreditats també per la AEP (Associació Espanyola de Psicodrama) i per la SEPTG (Societat Espanyola de Psicoteràpia i Tècniques de grup).

Requisits d'accés:

- Titulació universitària dins dels camps de la salut, la salut mental, la docència, les arts i les arts escèniques.
- Entrevista personal (presencial o en línia) amb el director del programa Dr. Raúl Vaimberg.

En les entrevistes d'admissió es tenen en compte altres titulacions i competències curriculars, així com la formació teòrica i tècnica i l'experiència en els àmbits de treball.

També es podrà valorar la possibilitat de convalidació d'algunes matèries o assignatures acreditades per altres institucions.

Inici de matrícula: 1 de maig de 2022

Inici del curs: 14 d'octubre 2022

Informació:

GRUP Formació

C/Duquessa d'Orleans, 28 baixos. 08034 Barcelona. +34 93 280 38 70

C/Negrevernís, 11 esc. A. 1r 2a. 08034 Barcelona. +34 93 205 13 80

+34 665 970 901

formacio@grup.com.es

www.grupformacio.com

